

# Stéphane MEIER

## Un artiste en constante exploration

**Né en Valais (Suisse) en 1970, Stéphane Meier commence par suivre les traces de son père. Il suit une formation d'architecte à l'école Polytechnique de Lausanne (il est diplômé en 1997).**

Cette formation l'a sensibilisé aux volumes, à l'espace, aux dimensions multiples. Il y apprend le langage visuel et la discipline conceptuelle, ce qui l'ouvre à la création artistique. Les apprentissages complémentaires du dessin, de la peinture, de la photo, de la calligraphie et de la céramique

ont confirmé les goûts de Stéphane Meier pour l'art, l'expression picturale, tout en ciblant et délimitant ses compétences. D'ailleurs, à cette époque, il fût illustrateur pour un petit journal, lui procurant ainsi, une expérience en la matière.

Mais Stéphane Meier a besoin d'autre chose... Il fait une deuxième formation dans l'éducation. Diplômé HES santé sociale, en 2006, il travaille pendant 10 ans avec des adolescents sur la créativité, dans le cadre d'un atelier. Et là, l'artiste se sent utile. Non seulement il apporte aux jeunes en difficultés son art, ses connaissances, mais les jeunes également lui apportent l'inspiration, leur fraîcheur. C'est un échange. Les rapports humains l'intéressent, ils constituent l'essence même de la vie, la finalité de l'existence !

Son travail est également inspiré par les voyages : l'Australie, le Vietnam, la Chine, le Maroc, l'Espagne...

Depuis 2006, Stéphane Meier explore une technique artistique personnelle : le travail se fait sur un châssis en bois, pour un travail en 3D. Il consiste en l'application d'enduits minéraux pigmentés, en couches successives. Ses œuvres deviennent ainsi des « objets » et non plus des images, permettant ainsi l'exploration de l'expressivité des matières, des couleurs et des patines, en jouant avec les épaisseurs, les transparences et permettant ainsi l'interprétation des charges symboliques, mystiques ou oniriques ; l'interprétation des formes et des traces.

L'artiste recherche dans l'espace et le temps la bonne patine, la bonne vibration, la bonne imperfection ou irrégularité, afin que l'ensemble devienne juste !

Stéphane Meier expose régulièrement : chez lui en Valais, à Genève, sur la Riviera, à Bologne, à Paris, à Madrid et ailleurs.



Ces périodes constituent pour l'artiste des temps de recule, de respiration ; des temps de rencontres et d'échanges qui l'enrichissent et l'amènent à la réflexion et au questionnement.

Aujourd'hui Stéphane Meier, nourri de plusieurs enseignements et influences, cherche en lui des réponses, après les avoir longtemps cherchées ailleurs. Il reste à l'écoute de son maître intérieur.

Stéphane Meier a obtenu récemment deux prix, lors des éditions 2016 et 2017 de l'exhibition « Little Treasures » organisée par Trevisan International Art en Italie.

Il a également été honoré d'un mérite culturel 2016 décerné par sa commune, Savièse.



Terre bleues 2 sur 4 - 20 x 20



80 x 80



Série couleur 1 sur 3 - 80 x 80



50 x 50



Série 3 sur 3 - 35 x 45

### Artiste

Site : [www.steph-meier.ch](http://www.steph-meier.ch)

Email : [info@steph-meier.ch](mailto:info@steph-meier.ch)

Tél : +41 786 56 96 67